AVIS DE L'ARES

N° 2025-18 DU 23 SEPTEMBRE 2025

Évaluation des masters 60 préexistant à l'entrée en vigueur du décret « Paysage »

Considérant que l'Académie de recherche et d'enseignement supérieur (ARES) a été saisie le 23 juin 2025 par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour émettre un avis sur l'évolution de l'offre d'enseignement en regard de l'article 89 du décret « Paysage » ;

Considérant que la demande d'avis lui a été adressée le 23 juin 2025 sur base de l'article 21, alinéa 2, du décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études, qui prévoit que toute demande d'avis ou de proposition sollicitée en vertu de ces dispositions doit être traitée et l'avis inscrit à l'ordre du jour de la plus proche séance du Conseil d'administration de l'ARES qui suit de quinze jours au moins la date de réception de la demande ;

Considérant l'article 70 § 3 du décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études ;

L'ARES formule à l'endroit de l'évolution de l'offre d'enseignement en regard de l'article 89 du décret « Paysage » l'avis suivant.

AVIS

01. RÉTROACTES

Le 23 juin dernier, la Ministre de l'Enseignement supérieur a demandé à l'ARES un avis formel sur les masters en 60 crédits (« masters 60 » dans la suite du texte) préexistant au décret « Paysage » et plus précisément sur la pertinence de leur maintien dans l'offre d'enseignement de la FWB.

Une évaluation de ces masters tous les deux ans est préconisée par l'article 70 § 3 de « Paysage » :

« Les études de master préexistant à l'entrée en vigueur de ce décret peuvent ne comporter que 60 crédits au sein d'un cursus de type long de 240 crédits. Elles ne comprennent pas de finalité. Les grades académiques délivrés au terme de ces études figurent à l'annexe II de ce décret et les habilitations à les organiser sont mentionnées à l'annexe III de ce décret.

Tous les deux ans, l'ARES remet au Gouvernement une évaluation de ces cursus. »

Cette mesure a été mise en œuvre pour la première fois en 2021, ce qui a donné lieu à l'avis 2021-28. La Ministre considère cet avis comme « peu étayé de données factuelles notamment en ce qui concerne le nombre d'étudiants concernés » et souhaite une actualisation « mieux documentée ». À la demande de son cabinet, le nombre d'inscriptions des 3 dernières années a dès lors été demandé aux établissements.

Dans l'avis 2021-28, le Conseil d'administration estime par ailleurs que l'évaluation des masters 60 doit se baser sur celle des établissements eux-mêmes et que le critère de pertinence, notamment utilisé par ces derniers, « apporte les éléments appropriés pour évaluer le maintien ou non des masters 60 ». C'est cette approche qui a, cette année également, été proposée aux établissements concernés.

02. ÉVALUATION DES MASTERS 60

02.1 / ÉTAT DES LIEUX

Il existe actuellement 153 habilitations décrétales pour des masters 60 préexistant au décret « Paysage »¹. Elles concernent 13 établissements d'enseignement supérieur, à savoir 5 écoles supérieures des arts, 3 hautes écoles et les 5 universités. On trouve ainsi : 38 habilitations de ce type dans les ESA, 7 dans les hautes écoles et 108 dans les universités.

Ces différentes habilitations concernent 12 domaines « Paysage ». Elles correspondent en outre à 61 grades académiques et à 164 habilitations détaillées² : 38 dans les ESA, 12 dans les hautes écoles et 114 dans les universités. Onze masters sont en effet proposés à la fois en horaire de jour et en horaire décalé³ (5 dans les hautes écoles et 6 dans les universités).

02.2 / PROPOSITIONS DE SUPPRESSION VS DE MAINTIEN

Douze établissements ont transmis leurs évaluations dans les délais impartis. Selon eux, 37 habilitations détaillées sont à supprimer et 107 à maintenir, la première catégorie représentant 22,5 % de l'échantillon évalué :

Forme d'enseignement	Habilitations détaillées	
	Propositions de suppression	Propositions de maintien
ESA	1	17
HE	4	8
U	32	82
Total	37	107

Un tableau reprenant la liste des différentes propositions de suppression et de maintien formulées par les établissements est annexé au présent avis. Les propositions de suppression y sont signalées par la couleur rouge.

¹ La liste utilisée pour l'évaluation 2025 a été obtenue en croisant la base de données HOPS et les annexes du décret. Pour avoir un ordre de grandeur, on peut rapporter ces 153 habilitations au total de 1580 habilitations liées à des masters en FWB.

² L'habilitation détaillée fait le lien entre l'établissement et l'organisation pratique des cursus (modalités organisationnelles, campus, partenaires).

³ Une habilitation décrétales donne lieu à deux habilitations détaillées si l'établissement est habilité pour les deux modalités horaires.

02.3 / JUSTIFICATIONS DES DIFFÉRENTES PROPOSITIONS

Parmi les 37 propositions de suppression :

- » 6 sont justifiées par les établissements, les arguments avancés étant les suivants :
 - » L'ouverture d'un master 120 homonyme ;
 - » La confusion avec le master 120 homonyme ;
 - » Le taux de diplômation bas (en cause : le niveau des étudiant-es, les difficultés liées à la gestion du mémoire, etc.) ;
 - » Le fait que le master n'a jamais été organisé depuis l'obtention de l'habilitation.
- » 31 ne sont pas justifiées explicitement. On peut néanmoins penser que les établissements se basent sur le nombre très bas d'étudiant-es inscrit-es (entre 0 et 5 maximum) sur les 3 dernières années académiques.

Parmi les propositions de maintien :

- » 91 sont justifiées par les établissements, cela à l'aide d'arguments tels que :
 - » Le nombre d'étudiant-es inscrit-es ;
 - » Un public cible différent de celui des masters 120 ;
 - » Une bonne articulation avec le master 120 homonyme ;
 - » Une utilisation éventuelle du master dans le cadre de la RFIE ;
 - » Le fait que le programme est également proposé à l'international ;
 - » Le coût nul du master 60 (UE empruntées à des masters 120) ;
 - » La spécificité des formations et parcours dans le domaine des arts ;
 - » Des demandes de formations spécifiques de la part de secteurs socioprofessionnelles.
- » 16 ne sont pas justifiées par les établissements. Des commentaires reçus de manière informelle par l'administration de l'ARES mentionnent des délais trop courts pour permettre aux établissements de recueillir les informations en interne.

Code habilitation décrétale	EES référent	Grade académique	Modalité(s) horaire(s)	Propositions de suppression / maintien
9	ULiège	Master en philosophie	Horaire de jour	Proposition de maintien
10	UCLouvain	Master en philosophie	Horaire de jour	Proposition de maintien
17	UCLouvain	Master en théologie	Horaire de jour	Proposition de maintien
25	ULiège	Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
26	UCLouvain	Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
36	ULiège	Master en langues et lettres modernes, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
37	UCLouvain	Master en langues et lettres modernes, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
46	ULiège	Master en langues et lettres modernes, orientation germaniques	Horaire de jour	Proposition de maintien
47	UCLouvain	Master en langues et lettres modernes, orientation germaniques	Horaire de jour	Proposition de maintien
75	ULiège	Master en langues et lettres anciennes, orientation classiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
76	UCLouvain	Master en langues et lettres anciennes, orientation classiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
82	ULiège	Master en langues et lettres anciennes, orientation orientales	Horaire de jour	Proposition de maintien
83	UCLouvain	Master en langues et lettres anciennes, orientation orientales	Horaire de jour	Proposition de maintien
88	UCLouvain	Master en langues et lettres anciennes et modernes	Horaire de jour	Proposition de maintien
98	ULiège	Master en histoire	Horaire de jour	Proposition de maintien
99	UCLouvain	Master en histoire	Horaire de jour	Proposition de maintien
107	ULiège	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien

108	UCLouvain	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
116	ULiège	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	Horaire de jour	Proposition de maintien
117	UCLouvain	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	Horaire de jour	Proposition de maintien
128	ULiège	Master en information et communication	Horaire de jour	Proposition de maintien
129	UCLouvain	Master en information et communication	Horaire de jour	Proposition de maintien
130	UCLouvain	Master en information et communication	Horaire de jour	Proposition de maintien
131	ULB	Master en information et communication	Horaire de jour	Proposition de maintien
163	ULiège	Master en sciences politiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
164	UCLouvain	Master en sciences politiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
165	UCLouvain	Master en sciences politiques, orientation générale	Horaire décalé	Proposition de maintien
165	UCLouvain	Master en sciences politiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
166	ULB	Master en sciences politiques, orientation générale	Horaire décalé	Proposition de maintien
166	ULB	Master en sciences politiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
185	ULiège	Master en sociologie et anthropologie	Horaire de jour	Proposition de maintien
186	UCLouvain	Master en sociologie et anthropologie	Horaire de jour	Proposition de maintien
193	ULiège	Master en sciences du travail	Horaire décalé	Proposition de maintien
194	UCLouvain	Master en sciences du travail	Horaire décalé	Proposition de maintien
256	ULiège	Master en sciences économiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de suppression
257	UCLouvain	Master en sciences économiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
258	UNamur	Master en sciences économiques, orientation générale	Horaire décalé	Proposition de maintien

268	ULiège	Master en sciences de gestion	Horaire décalé	Proposition de maintien
268	ULiège	Master en sciences de gestion	Horaire de jour	Proposition de maintien
269	UCLouvain	Master en sciences de gestion	Horaire décalé	Proposition de maintien
269	UCLouvain	Master en sciences de gestion	Horaire de jour	Proposition de maintien
270	UCLouvain	Master en sciences de gestion	Horaire décalé	Proposition de maintien
271	UCLouvain	Master en sciences de gestion	Horaire décalé	Proposition de maintien
271	UCLouvain	Master en sciences de gestion	Horaire de jour	Proposition de maintien
272	UMONS	Master en sciences de gestion	Horaire décalé	Proposition de maintien
273	UMONS	Master en sciences de gestion	Horaire de jour	Proposition de maintien
274	UNamur	Master en sciences de gestion	Horaire décalé	Proposition de maintien
274	UNamur	Master en sciences de gestion	Horaire de jour	Proposition de maintien
453	ULiège	Master en sciences biomédicales	Horaire de jour	Proposition de suppression
454	UCLouvain	Master en sciences biomédicales	Horaire de jour	Proposition de maintien
455	ULB	Master en sciences biomédicales	Horaire de jour	Proposition de suppression
456	UNamur	Master en sciences biomédicales	Horaire de jour	Proposition de maintien
482	ULiège	Master en sciences de la motricité, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de suppression
483	UCLouvain	Master en sciences de la motricité, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
484	ULB	Master en sciences de la motricité, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
488	ULiège	Master en sciences de la motricité, orientation éducation physique	Horaire de jour	Proposition de suppression
489	UCLouvain	Master en sciences de la motricité, orientation éducation physique	Horaire de jour	Proposition de maintien
506	ULiège	Master en sciences biologiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
507	UCLouvain	Master en sciences biologiques	Horaire de jour	Proposition de maintien

508	UMONS	Master en sciences biologiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
509	UNamur	Master en sciences biologiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
528	ULiège	Master en sciences chimiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
529	UCLouvain	Master en sciences chimiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
530	UMONS	Master en sciences chimiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
531	UNamur	Master en sciences chimiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
544	ULiège	Master en sciences géologiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
554	ULiège	Master en sciences géographiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de suppression
555	UCLouvain	Master en sciences géographiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
556	ULB	Master en sciences géographiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de suppression
562	ULiège	Master en sciences et gestion de l'environnement	Horaire de jour	Proposition de suppression
564	ULB	Master en sciences et gestion de l'environnement	Horaire de jour	Proposition de suppression
568	ULB	Master en sciences et gestion du tourisme	Horaire de jour	Proposition de suppression
575	ULiège	Master en sciences informatiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
576	UCLouvain	Master en sciences informatiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
577	UMONS	Master en sciences informatiques	Horaire décalé	Proposition de maintien
578	UMONS	Master en sciences informatiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
579	UNamur	Master en sciences informatiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
580	UNamur	Master en sciences informatiques	Horaire décalé	Proposition de maintien
580	UNamur	Master en sciences informatiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
593	ULiège	Master en sciences mathématiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
594	UCLouvain	Master en sciences mathématiques	Horaire de jour	Proposition de maintien

595	UMONS	Master en sciences mathématiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
596	UNamur	Master en sciences mathématiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
612	ULiège	Master en sciences physiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
613	UCLouvain	Master en sciences physiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
614	UMONS	Master en sciences physiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
615	UNamur	Master en sciences physiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
877	HEFF	Master en sciences commerciales	Horaire décalé	Proposition de maintien
907	HEG	Master en communication appliquée - animation socioculturelle et éducation permanente	Horaire décalé	Proposition de maintien
907	HEG	Master en communication appliquée - animation socioculturelle et éducation permanente	Horaire de jour	Proposition de maintien
908	HEG	Master en communication appliquée - publicité et communication commerciale	Horaire décalé	Proposition de maintien
908	HEG	Master en communication appliquée - publicité et communication commerciale	Horaire de jour	Proposition de maintien
1232	HEG	Master en presse et information	Horaire décalé	Proposition de suppression
1232	HEG	Master en presse et information	Horaire de jour	Proposition de suppression
1302	HE ICHEC - ECAM - ISFSC	Master en sciences commerciales	Horaire décalé	Proposition de maintien
1302	HE ICHEC - ECAM - ISFSC	Master en sciences commerciales	Horaire de jour	Proposition de maintien
1391	HEFF	Master en sciences administratives	Horaire décalé	Proposition de maintien
1737	ARTS ²	Master en théâtre et arts de la parole : art dramatique	Horaire de jour	Proposition de maintien
1742	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : interprétation dramatique	Horaire de jour	

1744	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité réalisation	Horaire de jour	
1746	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité gestion de production	Horaire de jour	
1748	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité assistanat	Horaire de jour	
1750	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité écriture	Horaire de jour	
1752	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité image	Horaire de jour	
1754	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité son	Horaire de jour	
1756	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité montage	Horaire de jour	
1758	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité assistanat	Horaire de jour	
1760	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité écriture	Horaire de jour	
1762	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité gestion de production	Horaire de jour	
1764	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité montage	Horaire de jour	
1766	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité réalisation radio - télévision	Horaire de jour	

1768	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité son	Horaire de jour	
1771	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : théâtre et techniques de communication, spécialité écriture	Horaire de jour	
1773	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : théâtre et techniques de communication, spécialité gestion de production	Horaire de jour	
1775	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : théâtre et techniques de communication, spécialité interprétation	Horaire de jour	
1777	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : théâtre et techniques de communication, spécialité mise en scène	Horaire de jour	
1779	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : théâtre et techniques de communication, spécialité scénographie, décors et costumes	Horaire de jour	
1903	CrL	Master en théâtre et arts de la parole : art dramatique	Horaire de jour	Proposition de maintien
1954	CrL	Master en théâtre et arts de la parole : art dramatique	Horaire de jour	Proposition de maintien
1962	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : interprétation dramatique	Horaire de jour	Proposition de maintien
1965	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité réalisation	Horaire de jour	Proposition de maintien
1967	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité gestion de production	Horaire de jour	Proposition de maintien
1968	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité assistantat	Horaire de jour	Proposition de maintien

1969	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité écriture	Horaire de jour	Proposition de maintien
1971	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité image	Horaire de jour	Proposition de maintien
1972	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité son	Horaire de jour	Proposition de maintien
1973	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : cinéma, spécialité montage	Horaire de jour	Proposition de maintien
1974	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité assistantat	Horaire de jour	Proposition de maintien
1976	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité gestion de production	Horaire de jour	Proposition de maintien
1977	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité montage	Horaire de jour	Proposition de maintien
1978	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité réalisation multimédia	Horaire de jour	Proposition de suppression
1979	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité réalisation radio - télévision	Horaire de jour	Proposition de maintien
1981	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité son	Horaire de jour	Proposition de maintien
2090	HEG	Master en communication appliquée - relations publiques	Horaire décalé	Proposition de suppression
2090	HEG	Master en communication appliquée - relations publiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
2160	UCLouvain	Master en sciences géologiques	Horaire de jour	Proposition de maintien

2170	ULB	Master en philosophie	Horaire de jour	Proposition de maintien
2172	ULB	Master en sciences des religions et de la laïcité	Horaire de jour	Proposition de maintien
2173	ULB	Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
2175	ULB	Master en langues et lettres modernes, orientation arabes	Horaire de jour	Proposition de maintien
2177	ULB	Master en langues et lettres modernes, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de maintien
2178	ULB	Master en langues et lettres modernes, orientation germaniques	Horaire de jour	Proposition de maintien
2179	ULB	Master en langues et lettres modernes, orientation orientales	Horaire de jour	Proposition de maintien
2180	ULB	Master en langues et lettres modernes, orientation slaves	Horaire de jour	Proposition de maintien
2181	ULB	Master en langues et lettres anciennes, orientation classiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
2183	ULB	Master en langues et lettres anciennes, orientation orientales	Horaire de jour	Proposition de maintien
2184	ULB	Master en histoire	Horaire de jour	Proposition de suppression
2185	ULB	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de suppression
2186	ULB	Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	Horaire de jour	Proposition de maintien
2188	ULB	Master en sociologie et anthropologie	Horaire de jour	Proposition de suppression
2189	ULB	Master en sciences du travail	Horaire de jour	Proposition de suppression
2190	ULB	Master en sciences du travail	Horaire de jour	Proposition de suppression
2191	ULB	Master en sciences économiques, orientation générale	Horaire de jour	Proposition de suppression
2193	ULB	Master en sciences de gestion	Horaire de jour	Proposition de suppression
2195	ULB	Master en sciences biologiques	Horaire de jour	Proposition de suppression

2196	ULB	Master en sciences chimiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
2197	ULB	Master en sciences géologiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
2198	ULB	Master en sciences informatiques	Horaire de jour	Proposition de maintien
2199	ULB	Master en sciences mathématiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
2201	ULB	Master en sciences physiques	Horaire de jour	Proposition de suppression
2208	ULiège	Master en langues et lettres modernes, orientation orientales	Horaire de jour	Proposition de suppression
2232	ULB	Master en sciences de la motricité, orientation éducation physique	Horaire de jour	Proposition de maintien
2243	ULiège	Master en langues et lettres anciennes et modernes	Horaire de jour	Proposition de maintien
2680	INSAS	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité réalisation multimédia	Horaire de jour	
3104	IAD	Master en arts du spectacle et techniques de diffusion et de communication : radio - télévision - multimédia, spécialité écriture	Horaire de jour	Proposition de maintien