



CERTIFICAT INTERUNIVERSITAIRE ET INTERDISCIPLINAIRE EN JUSTICES TRANSITIONNELLES

FORMATIONS INTERNATIONALES

SOMMAIRE

01.	OBJECTIF DE LA FORMATION	3
02.	CONTENU DE LA FORMATION	4
02.1 /	Unités d'enseignement	4
02.1.1 /	UE 1. Concepts et définitions.....	4
02.1.2 /	UE 2. Vérités	4
02.1.3 /	UE 3. Garanties de non-répétition	5
02.1.4 /	UE 4. Responsabilité, poursuites judiciaires et plurijuridisme	5
02.1.5 /	UE 5. Réparations	5
02.1.6 /	UE 6. Mémoire, commémoration et démarches artistiques.....	5
02.1.7 /	UE 7. Défis environnementaux, migrations et justices transitionnelles.....	6
02.1.8 /	UE 8. Rédaction et accompagnement du mémoire.....	6
02.2 /	Présentation du programme à distance et des rencontres en ligne pour 2026	6
02.2.1 /	UE 1 : Concept et définitions	6
02.2.2 /	UE 2 : Vérité	7
02.2.3 /	UE 3 : Garanties de non-répétition	8
02.2.4 /	UE 4 : Responsabilité, poursuites et plurijuridisme	9
02.2.5 /	UE 5 : Réparations	10
02.2.6 /	UE 6 : Commémorer.....	11
02.2.7 /	UE 7 : Défis environnementaux, migrations et justices transitionnelles.....	12
02.2.8 /	UE 8 : Rédaction et accompagnement du TFE.....	13
02.3 /	Programme des cours en présentiel du 19 mai au 10 juin 2025	14
03.	CONDITIONS D'ADMISSION	18
04.	INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	18
05.	ÉTABLISSEMENTS ORGANISATEURS	18
06.	PERSONNE DE CONTACT	18

01. OBJECTIF DE LA FORMATION

Depuis la seconde guerre mondiale, plusieurs juridictions internationales ont été créées en Europe, en Afrique et en Asie en réponse aux crimes internationaux qui y avaient été commis et sont connues du grand public. Elles ne constituent toutefois pas la seule réponse possible aux exactions qui ont été commises. Différentes stratégies peuvent être mises en place par les sociétés qui ont fait face à des crimes de masse et/ou à des dictatures afin de rejoindre une démocratie et trouver les conditions d'une paix durable.

Ces stratégies, définies sous le vocable de justices transitionnelles, s'articulent autour de 5 axes qui peuvent intervenir de manière concomitante ou tout à fait indépendante :

- » la recherche des vérités avec la mise en place de Commissions de vérités et/ou réconciliation ;
- » l'établissement de la responsabilité par l'engagement de poursuites judiciaires au cours desquelles les autrices et les auteurs des crimes commis sont identifiés et poursuivis ou le recours à des modes alternatifs de résolution des conflits et/ou autres mécanismes endogènes ;
- » l'organisation de réparations par le biais de restitutions ou par des mécanismes compensatoires réels ou symboliques ;
- » l'identification de garanties de non-répétition, entre autres par le biais de réformes institutionnelles ;
- » la création de lieux de mémoire et de commémoration, notamment par les démarches artistiques.

De manière inclusive et pluridisciplinaire, la légitimité de mécanismes mis en place dans divers contextes seront examinés. Ensemble, participantes, participants, intervenantes et intervenants examineront dans quelle mesure les diverses composantes de la société ont été associées au processus décisionnel et quel est le degré de participation des victimes.

Les cours ont lieu en ligne, durant quatre mois, afin de permettre à des actrices et des acteurs de terrain d'y participer. Ensuite trois semaines de cours en présentiel sont organisées à Bruxelles. Des cours magistraux alternent avec des travaux pratiques. Des séances de travaux de groupe sont régulièrement organisées et encadrées afin d'encourager les dynamiques collectives. La formation permet de créer un espace de dialogue entre des étudiants francophones venant de ces sociétés en transition et ceux qui ne les voient qu'au cinéma ou au travers d'un savoir théorique.

Au terme de la formation participantes et participants seront à même d'analyser la validité des processus mis en place dans une société en transition.

Le rapport à l'image sera privilégié. Grâce à celle-ci, les exactions de forces de l'ordre, dérives et manquements d'une société sont souvent dénoncés. Elles sont souvent à l'origine des mouvements porteurs de changements.

02. CONTENU DE LA FORMATION

Temps global = 450 h

- » Présentiel/comodal (et virtuel) = 150 h
- » Vidéos et lectures = 120h
- » Mémoire (rédaction et encadrement) = 160h
- » Travail personnel hebdomadaire = 8-12h
- » Crédits = 15 ECTS

Voir la brochure pour l'édition 2026 : <https://rcn-ong.be/wp-content/uploads/2025/05/Brochure-JUTRA26.pdf> Huit unités d'enseignement :

- » Présentation des disciplines et concepts (6)
- » Analyses transversales (1)
- » Accompagnement du mémoire (1)

Les 7 premières unités ont une structure identique : différents types de ressources sont mises en ligne (films, articles, cours enregistrés, etc..) et des rencontres hebdomadaires en ligne ont lieu les mardis de 18 à 20 heures. L'image est le média privilégié. Des séances de travaux de groupe sont organisées à deux reprises durant les cours à distance qui ont lieu de janvier à avril. Le programme des 3 semaines de cours en présentiel qui ont lieu du 19 mai au 8 juin 2025 se trouve ci-après. L'unité 8 est consacrée à l'accompagnement du mémoire ou du travail de fin de cycle.

02.1 / UNITÉS D'ENSEIGNEMENT

02. 1.1 / UE 1. CONCEPTS ET DÉFINITIONS

Cette unité a pour objectif de permettre aux participantes et aux participants de faire mieux connaissance avec le concept de justices transitionnelles. Deux films, des discussions au cours des rencontres en ligne et diverses ressources leur permettront de découvrir combien les perceptions ont évolué et ne cessent encore d'évoluer.

Lors des cours en présentiel, les participantes et les participants poursuivront cette exploration avec des experts de terrain.

02. 1.2 / UE 2. VÉRITÉS

Les conditions requises pour la mise en place d'une commission de vérité et réconciliation seront analysées, au cours de cette unité, au départ d'exemples concrets. Grâce à un travail d'équipe, les participantes et les participants découvriront les difficultés auxquelles sont confrontées les sociétés qui posent le choix de la mise en place d'un tel processus ainsi que les avantages directs et indirects de celui-ci.

Lors des cours en présentiel, les participantes et les participants pourront confronter leurs réflexions à des experts de terrain.

02. 1.3 / UE 3. GARANTIES DE NON-RÉPÉTITION

Cette unité a pour objectif de permettre aux participantes et aux participants d'interroger la question des processus des garanties de non-répétition et réformes à mettre en œuvre après des crises politiques majeures. Les conditions nécessaires pour permettre un vivre-ensemble, éviter la reproduction des conditions politiques, juridiques et sociétales menant à la violence d'État seront analysées.

Au départ notamment du film *Les justes Turcs*, lors de rencontres en ligne, les participantes et les participants interrogeront la question du modèle positif quand l'État a mis à mal ces référents positifs.

Lors des cours en présentiels, les participantes et les participants continueront à étudier les diverses formes de réformes possibles au départ d'exemples concrets ainsi que les enjeux des choix posés.

02. 1.4 / UE 4. RESPONSABILITÉ, POURSUITES JUDICIAIRES ET PLURIJURIDISME

Cette unité a pour objectif de donner aux participantes et aux participants une introduction aussi complète que possible sur la responsabilité, en présentant les possibilités de poursuites judiciaires aux niveaux national, régional ou international (pénales, endogènes, quasi-pénales) qui font suite à des crimes de masse ou des crimes de droit commun, dans des périodes de transition. Au départ de cas pratiques, les participantes et les participants vont découvrir les réponses judiciaires données dans divers contextes, ils appréhenderont également le concept de plurijuridisme.

Lors des cours en présentiel, les participantes et les participants rencontreront différents acteurs de terrain, évoqueront les questions que posent toutes formes de poursuites comme le choix de ne pas en mettre en œuvre.

02. 1.5 / UE 5. RÉPARATIONS

Les différents modes de réparations possibles pour les victimes de violations de droits humains dans un contexte de justices transitionnelles seront analysés au cours de cette unité notamment dans le cadre d'un travail de groupe.

À la fin de de cette unité, les participantes et les participants seront en mesure de définir les conditions dans lesquelles un processus de réparation peut se mettre en place, de décrire la portée et les limites des différents processus de réparation et de déterminer les garanties qui doivent être données afin de répondre aux attentes des victimes.

Les cours en présentiel permettront d'évoquer certains cas pratiques, tel que celui de la Colombie.

02. 1.6 / UE 6. MÉMOIRE, COMMÉMORATION ET DÉMARCHES ARTISTIQUES

Comment transmettre la mémoire au lendemain d'une guerre ? Comment raconter le passé lorsqu'il continue de diviser ? Qui raconte la guerre ? Historiens, représentants officiels, témoins, descendants de témoins ? Quand raconte-t-on la guerre ?

Les participantes et les participants découvriront, grâce à cette unité, que la question centrale n'est pas de savoir s'il s'agit de se souvenir ou d'oublier, mais qu'elle est plutôt de savoir comment se souvenir et oublier pour aller de l'avant. Ils s'imprégneront de récits qui tentent de favoriser le rapprochement des protagonistes, d'ouvrir le sens qui est donné aux événements, de vivre avec le souvenir, plutôt que de vivre sans lui, ou contre lui.

Cette unité se construit autour de cours, magistraux ou enregistrés, d'experts et de témoignages qui prennent des formes extrêmement variées. Les participantes et les participants seront notamment invités à recueillir un récit et à interroger cette pratique.

02. 1.7 / UE 7. DÉFIS ENVIRONNEMENTAUX, MIGRATIONS ET JUSTICES TRANSITIONNELLES

Une introduction aussi complète que possible à la question de la justice environnementale et de ses enjeux sera développée dans cette unité. Les différentes dimensions du contentieux environnemental (exploitation économique, catastrophes naturelles, crise climatique) seront analysées au départ de cas d'étude. Les participantes et les participants identifieront les acteurs impliqués et leurs rôles respectifs.

L'objectif de cette unité est de déterminer comment la méthodologie des justices transitionnelles peut être adéquate face à un contentieux sociétal complexe tant dans ses causes qu'au niveau des entités impliquées et des solutions à mettre en place.

Un jeu de rôle, lors des séances en ligne conduira les participantes et les participants à envisager des modes de résolution alternatifs de ces contentieux. Ils poursuivront cette analyse lors des cours en présentiel.

02. 1.8 / UE 8. RÉDACTION ET ACCOMPAGNEMENT DU MÉMOIRE

La rédaction du mémoire ou d'un travail de fin de cycle permet aux participantes et aux participants d'approfondir une problématique précise afférente aux processus de justices transitionnelles. Ce mémoire peut prendre une forme artistique (telle danse, sculpture, peinture...) en accord avec le ou les promoteurs/promotrices.

Des séances de groupe et individuelles seront organisées afin d'accompagner le processus.

02.2 / PRÉSENTATION DU PROGRAMME À DISTANCE ET DES RENCONTRES EN LIGNE POUR 2026

02. 2.1 / UE 1 : CONCEPT ET DÉFINITIONS

Rencontres en lignes de 18h à 20h sur Teams (dès 17h30 pour celles et ceux qui le souhaitent)

- » Séance 1 : Mardi 6 janvier 2026 – Présentation du programme et de la méthodologie
- » Séance 2 : Mardi 13 janvier 2026 – Échanges après la projection du film *The earth is blue as an orange* en présence de la réalisatrice Irina Tsylik et d'Aude Merlin propos traduits par Tetyana Gryn et Lyllia Tsylik (pour cette séance participantes et participants doivent avoir visionné au préalable le film)

Séance 3: Mardi 20 janvier 2026 – Accompagnement collectif et individuel des dynamiques de groupe du Certificat en justices transitionnelles par Muriel Rozenberg et Sabine Finzi **Cours enregistrés**

- » *L'approche Bottom-Up* présentée par Terry Savage
- » Présentation par Fabian Salvioli de son mandat de Rapporteur spécial des Nations Unies sur la promotion de la vérité, de la justice et de la réparation
- » *Processus de justice transitionnelle* au Pérou par Julie Guillerot
- » *Le point de vue des politologues* – Dialogue entre Valérie Rosoux et Valérie Arnould.

Films en ligne

- » *Nuit et Brouillard* d'Alain Resnais (1955)
- » *The earth is blue as an orange* d'Irina Tsylik (2021)

Articles de référence (lecture obligatoire)

- » Chapaux, « Les justices transitionnelles », *J. T.*, vol. 21, n° 6901, 2022, pp. 357-364.
- » Chaumont-M., « La concurrence des victimes, 20 ans plus tard », *Témoigner. Entre histoire et mémoire*, n° 129, 2019, pp. 38-48.

Pour celles et ceux qui veulent aller plus loin

- » JusticeInfo : <https://www.justiceinfo.net/fr>
- » Le dessous des cartes : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014036/le-dessous-des-cartes/>

Articles et ouvrages de référence

- » Andrieu et Lauvau G., « La justice transitionnelle à l'épreuve de la philosophie politique appliquée », in Andrieu K. et Lauvau G. (dir.), *Quelles justices pour les peuples en transition ?*, PUPS, 2014, pp. 7-23.
- » Turgis, « La justice transitionnelle un concept discuté », *Les Cahiers de la Justice*, vol. 3, n° 3, 2015, pp. 333-342.
- » Andrieu, « La politique de la justice transitionnelle : concurrence victimaire et fragmentation du processus en Tunisie », *Les Cahiers de la Justice*, vol. 3, n° 3, 2015, pp. 353-365.

Lectures suggérées

- » Alexievitch, « La guerre n'a pas un visage de femme », Paris, 10/18, 1985.
- » Dorfmann, « La jeune fille et la mort », Paris, Actes Sud, 1997.
- » Mac Cann, « Apeiron », Paris, 10/18, 2020.

02. 2.2 / UE 2 : VÉRITÉ

Les rencontres du mardi de 18 à 20 heures via Teams

- » Séance 4 : Mardi 27 janvier 2026 – Séance dédiée à la réalisation des travaux de groupe
- » Séance 5 : Mardi 3 février 2026 – Échanges avec le réalisateur Alain Choquart du film *Ladygrey* (2015), et Terry Savage (pour cette séance participantes et participants doivent avoir visionné le film *Ladygrey* et lu l'article de Terry Savage,)

- » Séance 6 : Mardi 10 février 2026 – Mise en commun des travaux de groupe animée par Valérie Rosoux et Béatrice Chapaux
- » Séance 7 : Mardi 17 février 2026 – Suivi de la question réflexive 1 et préparation du TFE)

Cours enregistrés

- » Vidéo d'ASF Tunisie sur la situation des justices transitionnelles en Tunisie

Film en ligne

Ladygrey d'Alain Choquart (2015)

Articles et ouvrages de référence (lecture obligatoire)

- » Hazan, « Les Commissions vérité et réconciliation en Afrique : un laboratoire pour le meilleur et pour le pire. Le silence des collines dans l'est du Congo, la guerre tourne en boucle », Bruxelles, Couleur, 2022.
- » Rosoux, « Réconciliation post conflit : à la recherche d'une typologie », *RIPC*, vol. 22, n° 4, 2015, pp. 557-577.
- » Savage, « Chroniques — La justice dans le débat démocratique - Les commissions « vérité et réconciliation » : une nouvelle approche de la vérité », *Les Cahiers de la Justice* 2018/2, 323-340.
- » « Il est bien trop tôt pour dire que le Canada a eu un grand succès avec la Commission », 2020, interview de Wilson par JOSSELIN M.-L., disponible sur : <https://www.justiceinfo.net/fr/45447-marie-wilson-trop-tot-pour-dire-canada-grand-succes-commission.html>.
- » Pour compléter, voy. Le rapport final de la Commission de vérité et réconciliation du Canada de 2015, disponible sur : https://ehprnh2mwo3.exactdn.com/wp-content/uploads/2021/04/4-Appels_a_l-Action_French.pdf

Lecture suggérée

- » Krog, « *La douleur des mots* », Paris, Actes sud, 2018.

02. 2.3 / UE 3 : GARANTIES DE NON-RÉPÉTITION

Les rencontres du mardi de 18 à 20 heures via Teams

- » Séance 8 : Mardi 24 février 2026 – Échanges après la projection du film *Soundtrack to a coup d'Etat* de Johan Grimmonprez (2024) avec Christine Bluard
- » Séance 9 : Mardi 3 mars 2026 – Séance sur le thème des garanties de non répétition avec Fabrice Samyn et Florence Van De Putte. La question réflexive est à construire au départ de leurs présentation qui sera suivie d'une séance de questions et réponses
- » Séance 10 : Mardi 10 mars 2026 – Séance en ligne avec Massimo Starita

Cours enregistrés

- » *Genre et transition* par Diane Bernard
- » Décodage de la situation en Ukraine par Aude Merlin, interviewée par Philippe Andries.
- » *Les questions de genre dans les processus transitionnels et développement* par Elena Aoun et Florence Degavre
- » *Comment penser le jour après le conflit ? Quelle est la place de la médiation ?* par Pierre Hazan

Films

- » *Les Justes Turcs, un trop long silence* de Laurence d'Hondt et Romain Fleury (2020)

Soundtrack to a coup d'Etat de Johan Grimonprez (2024)

Articles et ouvrages de référence (lecture obligatoire)

- » Rumin, « Réformes institutionnelles et garanties de non-répétition », 2020, pp. 115-122 in Media4Peace, Département fédéral des affaires étrangères de Suisse, Ministère des affaires étrangères et européennes de France, Centre des Nations Unies pour les droits de l'homme et la démocratie en Afrique centrale (Cameroun).
- » Aydin Y., « Rompre le silence avec le tribunal pour la Turquie », *Association syndicale des Magistrats*, Justine n° 59, 2021, pp. 13-14.

Lectures suggérées

- » Al-Aswany, *Le syndrome de la dictature*, Paris, Actes Sud, 2020
- » et interview de l'auteur par Christian Chesnot sur France Culture, en 2020.
- » Altan, *Je ne reverrai plus le monde*, Paris, Actes-Sud, 2019.
- » Aktar C., *Le malaise turc*, Portet-sur-Garonne, Empreinte, 2020.

02. 2.4 / UE 4 : RESPONSABILITÉ, POURSUITES ET PLURIJURIDISME

Les rencontres du mardi de 18 à 20 heures via Teams

- » Séance 11 : Mardi 17 mars 2026 : Séance sur votre TFE : réflexion sur les interactions possibles entre vos sujets et thématiques avec Raphaël van Steenberghe et Elonora Frasca
- » Séance 12 : Mardi 24 mars 2026 – Échanges après la projection d'Argentina 1985 avec Fabián Salvioli
- » Séance 13 : Mardi 31 mars 2026 – Conférence donnée par Gentil Kasongo et Pierre Vincke sur le thème des modes informels de justices transitionnelles

Séance 14 : Mardi 7 avril 2026 – Séance d'échanges et questions autour des cours enregistrés (notamment crimes internationaux) **Cours enregistrés**

- » La répression des violences sexuelles – Analyse de la situation au Sud-Kivu par Maryse Alié et Aline Bahati
- » Le pluri-juridisme et les justices transitionnelles par Camille Kuyu et Pierre Vincke
- » 4 captations :
 - » Crimes contre l'humanité - Damien Scalia
 - » Génocide - Marie Fierens et Jacques Fierens
 - » Crimes de guerre - Damien van der Meersch
 - » Crimes d'agression - Christophe Deprez

Film :

D'Arusha à Arusha de Christophe Gargot (2006)

Articles de référence (lecture obligatoires) et sites de référence

- » David, « Agression, crimes de guerre, crimes contre l'humanité, génocide : de quoi s'agit-il ? », 22 avril 2022, disponible sur : <https://www.justice-en-ligne.be/Aggression-crimes-de-guerre-crimes>
- » Leroy, « Pourquoi en Afrique, le droit refuse-t-il toujours le pluralisme que le communautarisme induit ? », *Anthropologie et Sociétés*, vol. 40, n° 2, 2016, pp. 25-42.
- » Scalia D., *Génocidaire(s) : au cœur de la justice internationale pénale*, Dalloz, 2022.

Articles et ouvrages de référence

- » Coste Vetro-H., « Plaidoyer contre l'oubli, À propos de *L'affaire Collini*, de Ferdinand von Schirach (2015), et *Le labyrinthe au silence*, de Giulio Riccianelli (2015) », *Les Cahiers de la Justice*, vol. 1, n° 1, 2016, pp. 157-164.
- » Dossier spécial, « Nuremberg, 75 ans après... », *T.*, 2021.

Lectures suggérées

- » Von Schirach F., *L'affaire Collini*, Paris, Gallimard, 2019.

02. 2.5 / UE 5 : RÉPARATIONS

Les rencontres du mardi 18 à 20 heures via Teams

- » Séance 15 : Mardi 14 avril 2026 – Conférence de Justine Lacroix – Justice et vengeance
- » Séance 16 : Mardi 21 avril 2026 – Réalisation des travaux de groupe
- » Séance 17 : Mardi 28 avril 2026 – Relâche
- » Séance 18 : Mardi 5 mai 2026 – Mise en commun des travaux de groupe organisée par Béatrice Chapaux et Valérie Rosoux

Cours enregistrés

- » Le droit à la réparation dans la justice transitionnelle par Xavier Philippe.
- » Le travail de la Commission du Parlement Fédéral sur le passé colonial de la Belgique, interview de Pierre Vincke.

Film :

Colette d'Alice Doyard (2021)

Articles de référence (lecture obligatoire) et sites de référence

- » D'Argent, P., *Le droit de la responsabilité internationale – Examen des principes fondamentaux et directives.*

- » Principes fondamentaux et directives concernant le droit à un recours et à réparation.
- » Résolution 60/147 (adoptée par l'Assemblée générale le 16 décembre 2005) - Principes fondamentaux et directives concernant le droit à un recours et à réparation des victimes de violations flagrantes du droit international des droits de l'homme et de violations graves du droit international humanitaire.
- » Gijs A-S., « Décoloniser pour "co-naître" » in Journal of Belgian History, LII, 2022, n°4.

Site d'informations

- » Nations-Unies, Haut-Commissariat des droits de l'homme – Les principes fondamentaux et programmes de réparation
- » <https://www.ohchr.org/fr/professionalinterest/pages/remedyandrepairation.aspx>
- » https://www.ohorg/Documents/Publications/ReparationsProgrammes_fr.pdf
- » TRIAL International est une organisation non-gouvernementale qui lutte contre l'impunité des crimes internationaux et soutient les victimes dans leur quête de justice. <https://trialinternational.org/fr/qui-sommes-nous/>
- » Le Centre international pour la justice transitionnelle (CIJT) <https://www.ictj.org/our-work/transitional-justice-issues/reparations>
- » Human Rights Watch est une ONG qui enquête sur des abus commis à travers le monde, afin de les dénoncer. <https://www.hrw.org/fr/news/2020/06/30/belgique-passer-des-regrets-aux-reparations>

Pour celles et ceux qui veulent aller plus loin

- » Garapon « Comment dépasser le post-colonial ? », Esprit de justice, 2021, disponible sur : <https://www.franceculture.fr/emissions/esprit-de-justice/comment-depasser-le-post-colonial>
- » Mukwege, « Plaidoyer pour l'adoption d'une Stratégie Nationale Holistique de Justice Transitionnelle en République Démocratique du Congo », Fondation Panzi, 2021, disponible sur : <https://panzifoundation.org/wp-content/uploads/2021/09/Strate%95%A0ugie-Nationale-Holistique-de-Justice-Transitionnelle-3.pdf>

02. 2.6 / UE 6 : COMMÉMORER

Cours enregistrés

- » *Comment digérer un passé qui ne passe pas ?* De Valérie Rosoux
- » *Tchéchénie : la mémoire étouffée d'une histoire coloniale* d'Aude Merlin
- » *Le conflit du Haut-Karabakh à l'épreuve de la mémoire du génocide des Arméniens* d'Anita Khachaturova et Pierre d'Argent
- » *Approche artistique* de Lucile Bertrand
- » Échanges de pratiques des Artisan·es en récits

Film en ligne

Fuga (2024) de Bénédicte Liénard et Mary Jimenez **Articles de référence**

- » Roptin, « Traumatisme et PTSD : une liaison dangeureuse. Entre utilité sociale et impasse clinique », *Mémoires*, vol. 72, n° 2, 2018, pp. 8-10.
- » Rosoux, « Mémoire », in Jeangène Wilmer J.-B. et Ramel F. (dir.), *Dictionnaire de la guerre et de la paix*, Paris, PUF, 2017, pp. 843-846.
- » Merlin, « Svetlana Alexievitch Femme-Polyphonie », *C4*, n° 231, 2017, pp. 41-43.

Pour celles et ceux qui veulent aller plus loin

- » <https://www.memoires-en-jeu.com>
- » Libérez la parole par le théâtre, RCN Justice & Démocratie.
- » Sculptures, interview de Lucile Bertrand par Valerie Rosoux.
- » France Culture - Rithy Panh : rescapé de la répression du régime des Khmers rouges au Cambodge.
- » Rosoux, « Des ténèbres à l'optimisme – Comment faire du clair avec l'obscur ? », *Mémoires en jeu*, n°3, 2017, pp. 88-94.
- » Merlin, « Au cœur ou à la marge ? Les combattants et l'État abkhaze : de l'engagement armé à la légitimation symbolique », *Revue d'Études comparatives Est-Ouest*, vol. 1, n° 1, 2021, pp. 63-102.
- » Glorizova, « Mémoires et transmissions des guerres de Tchétchénie. Éléments pour une sociologie des souvenirs des vétérans russes », *Revue d'Études comparatives Est-Ouest*, vol. 1, n° 1, 2021.

Ouvrages de référence

- » Coquio, *Le mal de vérité ou l'utopie de la mémoire*, Paris, Armand Colin, 2015.
- » Green, *Réparer le monde. La littérature française face au XXIème siècle*, Paris, Corti, 2019.
- » Wathee-Delmotte M., *Dépasser la mort*, Arles, Actes Sud, 2019.

Lectures suggérées

- » Appelfeld, *Histoire d'une vie*, Paris, Editions de l'Olivier, 2020.
- » ElAswany, *J'ai couru vers le Nil*, Arles, Actes Sud, 2021.
- » Interview : https://www.youtube.com/watch?v=JL5fo_o7sQk
- » Mann K., *Le Tournant. Histoire d'une vie*, Arles, Actes Sud, 2008.
- » Minoui, *Les Passeurs de livres de Daraya. Une bibliothèque secrète en Syrie*, Paris, Seuil, 2017.
- » Vincke, *Les crocodiles dorment le jour*, Paris, Saint-Honoré, 2022.

02. 2.7 / UE 7 : DÉFIS ENVIRONNEMENTAUX, MIGRATIONS ET JUSTICES TRANSITIONNELLES

Les rencontres du mardi 18 à 20 heures via Teams

- » Séance 19 : Mardi 12 mai 2026 : Séance autour du TFE ou dédiée à l'analyse d'un contexte déterminé en fonction de l'actualité
- » Séance 20 : Mardi 23 juin 2026 : Séance autour du film *Io Capitano* de Matteo Garrone

Cours enregistrés

- » *Diasporas et justices transitionnelles* par Jack Mangala.

- » *Trajectoires migratoires et justices transitionnelles* par Sylvie Sarolea.
- » *L'émergence et les enjeux de contentieux* - Rencontre entre Sylvie Sarolea et Matthias Pettel.
- » *Intérêt des outils de justices transitionnelles pour les changements climatiques* par Marie Courtoy et Bertin Nalukoma.

Film:

Io Capitano de Matteo Garrone (2023).

Articles de référence (lecture obligatoire)

- » Mey E., *Le rôle de la diaspora dans la justice transitionnelle. L'exemple du Cambodge* (2007)
- » <https://theconversation.com/les-contentieux-climatiques-face-a-la-justice-un-interet-grandissant-pour-le-giec-181643>
- » <https://www.justiceinfo.net/fr/justice-environnementale>
- » <http://www.gip-recherche-justice.fr/wp-content/uploads/2020/01/17.05-RF-contentieux-climatiques.pdf>

02. 2.8 / UE 8 : RÉDACTION ET ACCOMPAGNEMENT DU TFE

Cours enregistrés

- » *Approche méthodologique* par Hélène Gribomont et Trésor Maheshe.

Documents de référence

Quelques conseils en matière de références bibliographiques par B. Rihoux.

02.3 / PROGRAMME DES COURS EN PRÉSENTIEL DU 19 MAI AU 10 JUIN 2025

N.B : Les cours en présentiel pour 2026 auront lieu du 18 mai au 8 juin 2025.

(Programme provisoire à la date du 24/06/2025)

LUNDI 18 MAI 2026	MARDI 19 MAI 2026	MERCREDI 20 MAI 2026	JEUDI 21 MAI 2026	VENDREDI 22 MAI 2026
9h30 - 12h30	9h30 - 12h30	9h30 - 12h30	10h00 – 13h30	10h00 – 13h30
<i>Suivi des dynamiques de groupe</i> S. Finzi et M. Rozenberg (UE.1)	<i>Les chemins de la mémoire</i> V. Rosoux (UE.6)	<i>Questions environnementales et migrations</i> J.-Y. Carlier (UE.7)	<i>De l'optimisme en diplomatie ?</i> P. Hazan (UE.3)	<i>Méthodes de travail des commissions de vérité</i> X. Philippe et T. Savage (UE.2)
14h00-17h00 Lunch	14h00-17h00	14h00-17h00	14h00-17h00	14h00-17h00
<i>Diasporas</i> J. Mangalaet (UE.7)	<i>Réconciliation</i> V. Rosoux (UE.2) Leçon inaugurale + réception dinatoire (date à confirmer)	<i>Réparations</i> P. d'Argent (UE.5)	<i>Place des victimes dans les processus de justices transitionnelles</i> V. Arnould S. Parmentier (UE.1)	<i>Développement et genre</i> Approches critiques F. Degavre et E. Aoun (UE.3)

LUNDI 25 MAI 2026 FÉRIÉ EN 2026	MARDI 26 MAI 2026 <i>MAISON DE L'HISTOIRE EUROPÉENNE</i>	MERCREDI 27 MAI 2026	JEUDI 28 MAI 2026	VENDREDI 29 MAI 2026
	9h30- 12h30	9h30- 12h30	09h00 - 13h00	9h30- 12h30
	Visite de l'exposition avec un·e des curateur·trice	<i>La parole est aux accusés</i> D. Scalia (UE.4)	<i>Écriture de l'autre, écriture de soi en période de transition</i> B. Chapaux et G. Collard (UE.6)	<i>Au-delà du mythe colombien et mexicain</i> S. Coronado (UE.7)
	14h30 - 17h30	14h00 - 17h00	14h00 - 17h00	14h00 - 17h00
	<i>La question décoloniale</i>	<i>La question genre au regard de l'expérience marocaine et de celle de l'Union Africaine</i> L. Jbabdi (UE.2 et 3)	<i>Plurijuridisme</i> C. Kuyu et P. Vincke (UE.4)	<i>Deux ateliers sur le thème, écrire, filmer en période de transition</i> T. Cruvellier, B. Liénard et Y. Lahens (UE.6)

LUNDI 1 JUIN 2026	MARDI 2 JUIN 2026	MERCREDI 3 JUIN 2026	JEUDI 4 JUIN 2026	VENDREDI 5 JUIN 2026
10h00 - 12h30	9h30 - 12h30	9h30 - 12h30	9h30 - 12h30	9h30 - 12h30
<i>Juridictions mixtes et et juridictions internationales</i> Th. Cruvellier et J. Raue (UE.4 et UE.4)	<i>L'effondrement de l'Union Soviétique et ses conséquences - Analyse d'un cas d'étude</i> A. Merlin (UE.3)	<i>Théâtre de vérité – Point de vue de la Palestine et du Liban</i> F. Arnulf et A. Rosenstein (UE.2)	<i>Le point de vue des philosophes</i> T. Berns & J. Lafosse (UE.1)	<i>Réparations collectives/individuelle s</i> M. Bessone et K. Picard (UE.5)
14h00 - 17h00	14h00 - 17h00	14h00 - 17h00	14h00 - 17h00	14h00 - 17h00
<i>Les juridictions nationales et la compétence universelle</i> M. Alié et A. Bahati (UE.4)	<i>Analyse d'un cas d'étude déterminé en concertation avec les participantes et participants</i> Th. Cruvelier et J. Raue	<i>Récits de vie – Rencontre avec les participantes et les participants au départ de leurs travaux</i> B. Chapaux, S.Saroléa et M. Vargas Voix : M. Nguyen	<i>Echanges au départ du film « Juste de un mouvement »</i> S. Leye et V.Messen (U5)	<i>Présentation du programme des Alumni - Renforcement des Réseaux</i> S. Leye Et accompagnement de clôture M. Rozenberg et S. Finzi

LUNDI 8 JUIN 2026
9h30-17h30

Évaluations

Oral de 20 min avec le jury autour des justices transitionnelles

03. CONDITIONS D'ADMISSION

Pour être admis.e, il faut avoir finalisé un Baccalauréat (en art, en coopération internationale, en droit, en communication, en histoire, en journalisme, en sciences politiques, etc.), la résolution des conflits vous intéresse ainsi que la manière dont une société conçoit et organise une transition démocratique et/ou être impliqué.e dans un secteur professionnel en lien avec l'un des domaines des justices transitionnelles. Vous faites part d'une expérience pertinente et vous êtes intéressé.e par une analyse globale et interdisciplinaire et avez souhaité de travailler et réfléchir en groupe, avec des personnes aux parcours variés et issues de disciplines différentes, sur la question des justices transitionnelles.

04. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Date de début de la formation : du 7 janvier 2026 au 7 juillet 2026

Nombre de bourses disponibles : 12

Durée de la formation : 6 mois

Langue de l'enseignement : français

05. ÉTABLISSEMENTS ORGANISATEURS

Établissements :

- » Université libre de Bruxelles (ULB)
- » Université catholique de Louvain (UCLouvain)
- » RCN Justice & Démocratie

Responsables académique :

- » Béatrice Chapaux
- » Sylvie Saroléa
- » Damien Scalia

06. PERSONNE DE CONTACT

Pour des informations sur le contenu du cours :

Béatrice Chapaux

UCLouvain

E-mail : beatrice.chapaux@uclouvain.be